

بأعمال ترميم واسعة النطاق في خان العمدان

بأعمال ترميم واسعة النطاق في خان العمدان

يقدمون ناصر الزهائى وأطبيب التفتيش
مناحيم بيغن
 بانتخابه رئيسا للوزراء
 اننا نرفع يداينا الحارة وبنياننا للحكومة الجديدة
 والنجاح والمعمل على رعايته الشعب واحلال السلام
 والشرق الاوسط عامه

بخدم الاسلحة

اجرت محطة التلفزيون العامة
من تموز حول سياسة بيع الاسلحة
مقتطعتن من هذه القبلة :
س - سيد بلكي ، قيل
كل شيء ، لماذا تغيرت
السياسة ؟
ج - كانت سياسة حكومة كارتر
غير مرنة ، وكانت لها حدود عليا
كيفية ، كما كانت مصبنة بهدف
عدم التنجيب اع اتباع الفكرة
القائلة بوجوب بيع الاسلحة للدول

التي لها فيها مصالح عميقة .. ولا
تفانوا هو أساس سندسرس طلبات
شراء الاسلحة الاميركية على
اساس كل حالة على حدة اخذين
بعين الاعتبار طبيعة الخطر الذي
يتهدد الدولة طالبة السلاح وطبيعة
المعدات العسكرية الموجودة في
المنطقة وقدرته تلك الدولة على
استيعاب التكنولوجيا المتقدمة وما
الى ذلك .. ولا يعني هذا بياي
شكل الانطلاق وتوزيع المبيعات
الاميركية كمنهج متحول في انحاء
العالم ، بل على العكس انها
سياسة مدروسة بقتة تعترف بان

قادرة على الدفاع عن نفسها .
 سي - ان احدي النتائج
 التي يبدو ان سياسة
 حكومة كارتو لم تحققها
 من خفض مبيعات الاسلحة
 بصورة كبيرة ، وقد وصلت
 هذه المبيعات حتى العام
 الماضي - إلى حوالي
 100.000 مليون دولار
 سنويا ، كما اعتقد ، فهل
 ستحدث ان زيادة كبيرة
 حتى على ذلك المقدار ؟
 ج - كلا ، الشيء الغريب بالتمية
 لسياسة كارتو هو انها اعطت عن
 وجهة نظر تبطل بالفكرة الثالثة
 ان ثمة ما هو غير اخلاقي فسي
 تجارة او بيع الاسلحة ومع هذا
 من الامور التي لا يمكن ان

المداومة على الخروج باستثناءات
لسياستها .. ولهذا نشعر ان من
الافضل جعل هذا الامر عقلانياً .
ثانياً اننا لا نتوقع أية زيادة مهمة،
وفي الحقيقة قد لا تحدث أية زيادة
وقد يكون هناك حتى خفض ، فني
السنة القليلة الماضية كنا

بعض ما يبرأون بين ١١٢.٠٠٠ و ١٥٠.٠٠٠ مليون دولار سنوياً ، وما طلبناه لعام ١٩٨٢ يصل إلى حوالي ١٥٠ مليون دولار .

س — ما هي الدول التي سيكون بإمكانها شراء أسلحة أميركية ، ولم يكن بإمكانها ذلك حتى الآن ؟

ج — باكستان مثلاً ، والارجنتين ، لقد طلبنا رفع حظر فروع على بيع السلاح للارجنتين .. ولكن الأبر هو أكثر من ذلك ، انه الموقف واتقع ان دولا ستعترف انها تستطيع ان تجد في الولايات المتحدة بلدا يصفي إلى مشاكلها ، وإذا كانت مشاكل هذه الدول هي في الحقيقة مشاكلنا . نحن ناهية انعكاسها علينا فان هذه الدول تستطيع الحصول على مساعدة .

ج - انها معيار بالطبع ، محقق
الإنسان جزء من عملية التقرير ...
جزء من التفكير في القرار لدى اية
حكومة اميركية مسؤولة ، وفلسات
الواقع هناك قانون في سجلات
الكونغرس يفرض ان تأخذ ببيعات
السلح هذه حقوق الانسان في
عين اعتبارها . ونحن نستفيد
بنذك ، نستفيد بالقانون ، ولسم
نطلب اي تعديل لذك القانون .

س - لماذا لم تذكر حقوق
الإنسان في لائحة الاعتبارات
التي تضمنتها مذكرة
الرئيس ؟

ج - لاننا كنا نتناول الواجه
الاستراتيجية التي تؤثر على
احتمالات عدم الاستقرار التي
تدخل في سلب الحاجة الى التسليم
وقد كتبت المذكرة تناول سياسة
تزويد الاسلحة وبيعها ، ولكن
الحكومة اوضحت نذ الدلائل

تخصي المخرّجات وأداء الاقتصادي الجيد أو
الضعف، وتختلف باختلاف الظروف والظروف
والأوضاع، والحدود، والامكانات، والسياسات.
عن مجلة «الكيسري» الآبروسية
ترجمة: روبري ابراهيم

البوليس الصيني .. يقبض
على «سيد الجحيم»

بكين - ذكرت صحيفة «نيوي يو»
الأمريكية، في عددها الأخير، أن
السلطات الصينية قد قبضت على
«سيد الجحيم» المعروف باسم «ليو

النصوى الخروسة على المهمن
الرواسيالة ، ثم انهم قد خفصوا
بسة كبرى الضربة الخروسة على
وعلاوة على كل هذا فإن الضربة
على الشركات البترولية منخفض
يكون .
لذلك فمن ان واردات ومصارف

الجديد تحقيق هذه الاقتصادي
الحلين الإنواب والشيوخ علي
الادارة الجديدة بأغلبية مطلقة
ان من الطبيعي ان يصادق مجلس
علي ميزانية الرئيس ورفاق
هذه هؤلاء الشيوخ هم من حزبه
الجمهوري ، الا ان اعضاء
يخضعون لاختيار
برزت براعة الرئيس ورفاق ،
بر بساندة اقلية الشعب له

المتعد كبير من النواب الديمقراطي
 لا سيّما جنب مقرانه ، ولا سيّما
 الى الجانب الجنوبي ، صحيح ان
 فازت ازاء مطالب هؤلاء
 من حيث مبناء الكامل ، فـ
 الذي بناه داهيد ستوكمان
 عن شؤون الميزانية .
 يجب ان الامر ، ان الميزانية لـ
 المرة على اساس مداولات
 بين الفئات ذات النفوذ الكبير
 هناك . فلقد بنيت الميزانية على

واضحة سليمة ، وضعتها الادارة
 في البيت الابيض .
 هي اول مرة ، منذ عهود طويلة
 ان امور الاقتصاد الاميركي
 تخفض
 نالما نشية البيت الابيض .
 يدهش في المزاينة الجديدة
 عام ١٩٨٢ ، انها بنيت على
 جديدة بكل معنى الكلمة .

الأمريكيين، الذين يسيطرون على ٧٠ مليار دولار سنويًا في
القطاع المصرفي الأمريكي، لا بد منها، لتتوجّه
إلى الرئيس كينيدي قد استعمل نلسون
الضحية (الحارة الفقير) ونيسكو

التي لا
تفصل في الميزانية الجديدة قد با
تظا مبالا ، فقد تصوا في با
ومخصصات التتالي العامة
الطعام التي تقدم للتلاميذ
، ونحيز الممال بعض الاعمال
وا رواب الموظفين ، ومخصصا
، والتعويضات التي تدفع للماطلا

بل والقروض للطلاب والخصمة
التي لم نمند إليها يد التقصيص
للت العسكرية ، لا بل انه
في جحش الابواب .
من جهة الواردات فما اسعد نصير
الاميركيين ، فلققت خضعت الادارة
25 بالمئة من فريضة الدخل اع
انواعها ، وذلك اعتبارا من ش
المقبل ، ومن ذلك انهم انزلوا

القصوى المفروضة على المه
الراسخالة ، ثم انهم قد خفف
نسبة كبرى الضريبة المفروضة ع
. وعلاوة على كل هذا فان الضر
على الشركات البنزولية ستخف
كبرى .

الرواية الأولى: يرى أن
الرواية الثانية: ثم انهم قد خففوا
سيرة كبرى الضريبة المقررة على
، وعلاوة على كل هذا فان القرية
على الشركات المتروكة ستخفف
يكوى
لأنه فيه ان واردات ومصروف

العملة الحجرية .. أعلى عملة عالم

يستخدم سكان جزيرة الاحلام العملة الحجرية التي لا يمكن مقارنتها بالدولار لانها من اقوى العملات في العالم برمتها في كولونيا . عاصمة ولايات ميكرونسيا المتحدة لا يعرف السكان معنى النسخ المالى لانهم يستخدمون العملة الحجرية المسماة عملة «الباب» . تلك العملة الحجرية موجودة في بلدة مالايات بالقرب من العاصمة كولونيا .

حاكم المدينة العقيد هيلاري شاتيلوب تحدث مع الصحافي بيير اولوفلين قائلا :
- في هذه البلاد لا نحتاج الى استعمال النقد .. منذ مائة وخمسة اشهرت منزلنا بنصف ١٢ ألف دولار ودفعت منه نقدا ولم ادفع سوى مبلغ يعادل ٢٠٠٠ دولار لاتي دفعت من المنزل بالعملة الحجرية يطلق على سكان هذه الجزيرة اسم «البابيين» وهم رغم

وجودهم تحت السيطرة الاميركية منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية ما يزالون يستخدمون عملتهم الحجرية المولدة من احجار خضراء تشبه الى حد بعيد احجار الطواحين . ويعود تاريخ الحجر من هذه الجزيرة الى ما قبل ١٥٠٠ سنة على الأقل .

تتبع العملة الحجرية بالنسبة للدولار تساوي ١٥٠ دولارا اميركيا لكل قدم مربع من الحجر و ١٦٠٠ دولار للمتر المربع وبعض الاحجار يبلغ محيطها ١٢ قدما وتزن مئات الارطال .

تستند العملة الحجرية قويتها الى القيمة التاريخية للحجر ولا يمكن تخارنه هذه القيمة بالدولار لان قيمة الحجر عندنا على من كان يملكه في الماضي وعلى من استخرجه وصنعه وعلى تاريخه ايضا .

القيمة الفعلية لحجر الباب كما يسمى تأتي لكونه مستخرج من كبريت بالو الموجودة في جزيرة في المحيط الهادئ تبعد ٢٥٠ ميلا عن ٤٠٠ كم عن العاصمة .

ويعرف سكان الجزيرة تاريخ كل حجر بدقة فائقة ، ويعرفون الذين باعوه واشترهوه او ورثوه بدقة فائقة . لذلك من المستحيل سرعة اي حجر من هذه الاحجار لاستحالة تبادلها .

كان اول من زار هذه المنطقة وقام بتبادل العملة مع سكانها الارلندي ، الاميركي الاول ديفيد اوكي الذي اضطر بعد وجوده على سفينة جولي الى التوقف في هذه البقعة الثانية من العالم وذلك في عام ١٨٧١ .

ويطلق السكان ، حتى الان على اوكي هذا لقب «صاحب الجلالة» لصاحبه وحسنه ولانه جلب لهم بعض الادوات الحديثة من اجل سئل عليهم الحجرية بالاضافة الى كونه يشتري جوز الهند منهم ويقتله الى الجزيرة اخرى ليبيعه .

زيجيات حبل الكذب

نظم : عيد دعيم - عيلين

حبل الكذب ما اقصره وقيل المثل هذي حقيقة مؤكده منذ الازل الماشي ع درب الكذب عثراو كتار والبش ع درب الصدق لاهدافو بيصل

ههه الكذاب بعمر علالجولة انتصر وههه بشرورو والاذي الساحة غمر يبقى كشجرة عارية بفصل الخريف تشبه مريض يعمن ع فراش الخطر ههه الكذب بعمر علالقي وقصور وههه سميني مخرت بعرض الجور ما بيصمد بوجه الحقيقة ونورها ليتقول (كسب) الكذب اوهم وغرور

المطرب خميسى بركات (ويانسمة جبل عجلون)

سجل المطرب الاردني خميس بركات للاذاعة الاردنية اغنية جديدة بعنوان «يا نسمة جبل عجلون» من كلمات الفنان علي الزغول والمكان الفنان حسني جبر .



كما يستعد لتسجيل اغنية اخرى في الايام المقبلة بعنوان «سألوني عيونك» من كلمات مصطفى عياد الهادي والمكان الفنان فؤاد اسعد .

الفن

وافق مجمع البحوث الاسلامية بالازهر ورقابة المصنفات الفنية على سيناريو وحوار فيلم «الانس والجن» الذي اعده السيناريست محمد عثمان طوال الاربعة سنوات الماضية .

الفيلم يخرج كمال الشيخ وتعلم بطولته سعاد حسني ومحمود ياسين .. وتطور احداثه حول الانسان وارتباطه بالعالم الاخرى وبخاصة عالم الجن .

استند المؤلف احداث الفيلم من قصص القرآن الكريم والكتب السماوية الاخرى والاساطير وكتب الفلسفة .

ومن المتوقع ان ترصد للفيلم ميزانية ضخمة ويبدأ انتاجه في مطلع اكتوبر المقبل .

الانس والجن وسعاد حسني



ديناصور أيام زمان يعيش الآن في افريقيا

لم يكن بالإمكان تصديق ادعاءات القرويين الذين يعيشون بالقرب من بحيرة نيلبي الواقعة في الكونغو ، رغم انتشارها في هذه المنطقة من العالم قبل اهتمام العلماء والبيد بالتحقيق في هذه الادعاءات التي لا تصدق .

الديناصور ما يزال على قيد الحياة في قلب افريقيا والادعاء بانقرضه منذ ملايين السنين غير صحيح .

المعالان الاثريون الكونغولي روي مكيل وجيس باول عادا من رحلة قاما بها في ادغال المنطقة للتحقيق في الموضوع اذ لا يخافون نارا ، كما يقول اثل الشائع . واكد المعالان ان ادعاءات القرويين في هذه المنطقة الثانية من العالم صحيحة تماما ولكن رغم هذا التأكيد فان الشكوك ما تزال تسيطر كليا على الاثر اذ يقول احد كبار الخبراء في الحياة الدائية لسكان قري الكونغو الثانية ان ابناء هذه المنطقة يعيشون حياة سعيدة للغاية بليلة بالسلم والحياة لذلك اطلقوا هذه التسميات التي لها علاقة باساطيرهم القديمة القائلة ان الدنيا صور لم يقرب من اجل ابعاد السباح عن مناطقهم لان هؤلاء «الاجانب» يشعرون الطبيعة ويقفونهم بأشكال عادات جديدة غير مستحبة ولا تتواءم مع حياة ابناء القري الطبيعية .

يدعي الافريقيون ان طول الديناصور المعلق ٤٠ قدما وزنه ١٠٠ طن ويطلقون عليه اسم «موكيل مبي» التي تعني باللغة العربية «قوس قزح» .

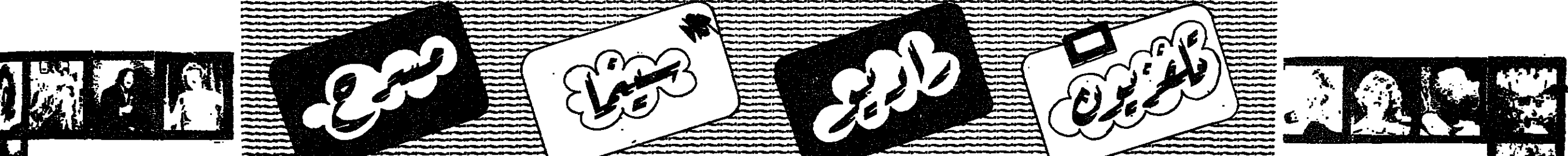
وصف الافريقيون الحيوان المسمى شامورو بأنه طويل الرقبة مثل اليربوع ويصونه بدقة فائقة ويقولون ان له فميا طويلا كمنبج النمساج وعينين كبيرتين ويستخدم «دهس» الانسان بسرعة فائقة ويعيش على اكل السمك والفلوك .

وقال الدكتور مكيل ، من جامعة شيكاغو انه متأكد تماما من اكتشافه عالم الديناصور المنقرض قبل ملايين السنين والذي

واذى القرويون انهم تلو لم يجدوا عن طريق وضع خنجر في حفرة في الجيرة وذلك للتخلص منه بشكل لانه بكل الاسماك التي تنظر الى مصادر حياتهم اليومية .

واذى القرويون انهم تلو لم يجدوا عن طريق وضع خنجر في حفرة في الجيرة وذلك للتخلص منه بشكل لانه بكل الاسماك التي تنظر الى مصادر حياتهم اليومية .

واذى القرويون انهم تلو لم يجدوا عن طريق وضع خنجر في حفرة في الجيرة وذلك للتخلص منه بشكل لانه بكل الاسماك التي تنظر الى مصادر حياتهم اليومية .



البرنامج الاول

نشرة اخبارية كل ساعتين من التلخيصات

- ٦.١٠ ساعة موسيقية
- ٦.١٠ صباح موسيقي
- ١١.٠٥ قلمي في الشرق
- ١١.٣٠ علم للجمع
- ١٢.٠٠ كورس الطهيرة
- ١٢.٠٠ موسيقى كلاسيكية خفيفة
- ١٢.٠٥ مغربي الشرق الاوسط
- ١٦.٠٥ موسيقي ليوم الاحد
- ٢٠.٠٥ الجامعة المفتوحة - لغة انكليزية
- ٢٠.٣٠ الكورس الاسبوعي
- ٢٢.٠٠ بين القهطار
- ١٢.١٠ الحان من الماضي البعيد

البرنامج الثاني

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة

- ٦.١٠ رياضة الصباح
- ٦.٢٠ اخبار المزارعين
- ٧.٠٠ هذا الصباح - شريط انباء
- ٨.١٠ كل الاوان - برنامج منوعات
- ١٢.٣٠ انسان عصرية
- ١٢.٣٠ منتصف النهار - شريط انباء
- ١٢.٤٠ كل شيء مفتوح - مجلة الطهيرة
- ١٦.١٠ خط مباشر - خطاب المسؤول
- ٢٠.١٠ على ضوء الفكرات
- ٢١.٠٥ فرقة الات الفصح
- ٢٢.٠٥ ساعة مع الارب
- ٢٢.٣٥ في ميدان السينما والمسرح

البرنامج الثالث

نشرة اخبارية كل ساعة كاملة من السابعة صباحا

- ٦.٠٥ اغاني الصباح
- ٨.٠٥ بالامس فقط - اغان قديمة
- ٩.٠٥ حساب جار
- ١١.٠٥ اغان عصرية
- ١٢.٠٥ ثلاثين درجة في الظل
- ١٢.٠٥ لي ولك - طليات المستعدين
- ١٥.٠٥ كسل جديد
- ١٦.٠٥ موكب الاغاني الغربية

البرنامج الرابع

ساعات العرض ٤ - ٦.٢٥

- أورلي - البحيرة الزرقاء
- أوريون - محبون غرنا
- أورلي - حبيبة جبيلة
- امفيتيون - تشاري ونصف
- أرمون - سوبرمان ٢
- غال أور - مبارزة في الفضاء ١٠ - ٧
- القناة المظلمة ١٢ - ٩

البرنامج الخامس

ساعات العرض ٤ - ٦.٢٥

- أورلي - البحيرة الزرقاء
- أوريون - محبون غرنا
- أورلي - حبيبة جبيلة
- امفيتيون - تشاري ونصف
- أرمون - سوبرمان ٢
- غال أور - مبارزة في الفضاء ١٠ - ٧
- القناة المظلمة ١٢ - ٩

البرنامج السادس

ساعات العرض ٤ - ٦.٢٥

- أورلي - البحيرة الزرقاء
- أوريون - محبون غرنا
- أورلي - حبيبة جبيلة
- امفيتيون - تشاري ونصف
- أرمون - سوبرمان ٢
- غال أور - مبارزة في الفضاء ١٠ - ٧
- القناة المظلمة ١٢ - ٩

البرنامج السابع

ساعات العرض ٤ - ٦.٢٥

- أورلي - البحيرة الزرقاء
- أوريون - محبون غرنا
- أورلي - حبيبة جبيلة
- امفيتيون - تشاري ونصف
- أرمون - سوبرمان ٢
- غال أور - مبارزة في الفضاء ١٠ - ٧
- القناة المظلمة ١٢ - ٩

البرنامج الثامن

ساعات العرض ٤ - ٦.٢٥

- أورلي - البحيرة الزرقاء
- أوريون - محبون غرنا
- أورلي - حبيبة جبيلة
- امفيتيون - تشاري ونصف
- أرمون - سوبرمان ٢
- غال أور - مبارزة في الفضاء ١٠ - ٧
- القناة المظلمة ١٢ - ٩

البرنامج التاسع

ساعات العرض ٤ - ٦.٢٥

- أورلي - البحيرة الزرقاء
- أوريون - محبون غرنا
- أورلي - حبيبة جبيلة
- امفيتيون - تشاري ونصف
- أرمون - سوبرمان ٢
- غال أور - مبارزة في الفضاء ١٠ - ٧
- القناة المظلمة ١٢ - ٩

